

סל תרבות ארצי

יובל חינוך

העשרה לתכנית
הלימודים

גפ"ן

למידע
והזמנות:
03-5103346

נכגשים לאמנות במוזיאון נחום גוטמן

מוזיאון נחום גוטמן לאמנות - מחלקת החינוך ע"ש גבריאלה ריץ'

תשפ"ד 2023-2024

גוטמן
מוזיאון נחום גוטמן
לאמנות
Nahum Gutman
Museum of Art

מאושר במערכת גפ"ן של משרד החינוך



הקדימו והירשמו

כי השנה כולם
באים לגוטמן!

תערוכה
נוודת

סדנאות
יצירה

סיורים
בשכונה

הדרכה
בתערוכות

ימים ב-ה: 16:00-10:00
יום ו: 14:00-10:00
שבת: 15:00-10:00

שעות
פתיחת
המוזיאון

מחלקת חינוך והדרכה
טל': 03-5103346
nahum.gutman@gmail.com

צרו
קשר

על אודות מוזיאון נחום גוטמן לאמנות

מוזיאון נחום גוטמן לאמנות בשכונת נווה צדק מציג אוסף אמנות הקושר בין סיפורו האישי של נחום גוטמן ובין הסיפור ההיסטורי והתרבותי של העם היהודי במדינתו, טרם הקמתה ולאחריה. במוזיאון תצוגת קבע מיצירותיו הקלאסיות של נחום גוטמן: נופי יפו, ציורי משפחת גוטמן, איורים וציטוטים מספריו הידועים של האמן ותיאורי העיר תל אביב בראשיתה.

הגלריה לתערוכות מתחלפות מציגה אמנות ישראלית עכשווית ומזמנת למבקרים מפגש בין־דורי המחבר עבר להווה.

מחלקת החינוך

מחלקת חינוך והדרכה ע"ש גבריאלה ריץ' של מוזיאון נחום גוטמן לאמנות פועלת מיום היווסדו ומדריכה הם בעלי הכשרה אקדמית ורקע בתחומי החינוך והאמנות. המחלקה מפתחת מערכי הדרכה וסדנאות יצירה הקושרים בין יצירתו הרב תחומית של נחום גוטמן לנושאים רבים בתכנית הלימודים של משרד החינוך. דרך תכני יצירתו של נחום גוטמן – האמנותיים והספרותיים – התלמידים נפגשים עם תחומי האמנות הפלסטית, הספרות והלשון, האזרחות וההיסטוריה. מרחב המוזיאון, על יצירות המקור הנפלאות שבו, מזמן למידה משמעותית ומהנה ומערכי ההדרכה מאפשרים לימוד חווייתי דרך התבוננות פעילה ביצירות מקור, משחקים, הצגות, דיון ויצירה. נוסף על אלה, המחלקה מציעה מגוון סיורי אמנות והיסטוריה בשכונת נווה צדק וברחובותיה הראשונים של תל אביב-יפו. הסיורים מותאמים לגילים שונים.

נשמח לראותכם,
צוות מחלקת חינוך והדרכה



תוכן החוברת

2

תוכניות גפ"ן

3

פעילויות בתערוכה החדשה במוזיאון

5

פעילויות לילדי גן חובה - כיתות א'

6

פעילויות לתלמידי כיתות ב' - ג'

8

פעילויות לתלמידי כיתות ד' - ו'

10

פעילויות לתלמידי כיתות ז' - ט'

11

פעילויות לתלמידי כיתות י' - י"ב

13

פעילויות לתלמידי מגמות אמנות

14

סדנאות ייעודיות לפקולטות לאמנות

15

סיורים ופעילויות לצוותים חינוכיים

15522 ביקור באתרי מורשת (למידה באתרי מורשת), המשויכת לתת סל תחומי המח"ר (מורשת, חברה ורוח)

במוזיאון נחום גוטמן מספר אפשרויות:

לכיתות ג' עד ו': הסיפור של יפו והקמת העיר תל אביב דרך חייו וציוריו של גוטמן, דרך סיור בתערוכה של גוטמן ולימוד דרך חוויה חושית במוזיאון, וסדנה סביבתית לבניית העיר שלנו בזעיר אנפין.

לכיתות ד' עד ז': תעלומה במוזיאון במציאות רבודה – סיור חווייתי במוזיאון ופיתרון תעלומה שבסופה יגלו יצירות שהתעוררו לחיים על ידי מציאות רבודה (אפליקציה לסמארטפון). לאחר מכן, סדנת איור בהשראת התערוכה.

לכיתות ז' עד ט': בעקבות שביל קליפות התפוזים – סיור מודרך ופעיל ברחובותיה הראשונים של תל אביב.

לכיתות ז' עד י"ב: בין היסטוריה לציור – סיפוריו של נחום גוטמן הכרוכים עם



העיר הכחולה: משקפת העתיד

העיר הכחולה: משקפת העתיד היא תערוכה קבוצתית חדשה הנפתחת במוזיאון נחום גוטמן בראשית ספטמבר 2023. התערוכה מתבססת על הפרק האחרון בספרו של נחום גוטמן **הרפתקאות חמור שכולו תכלת** – סיפור מופלא המעורר את הדמיון והתשוקה ליצירה, ובאותה עת מזמין להתבוננות ביקורתית מפוכחת בחברה ובתרבות האנושית. העיר הכחולה היא עיר דמיונית בלב מדבר מוקפת חומה ומסביבה מים. היא נבנתה כעיר אוטופית – תושביה מאושרים, עמלנים ומוגנים מפני אויבים, וביניהם שוררים רוגע ושלווה. אלא שההרמוניה בעיר מופרת כשאחד מתושביה ממציא את **משקפת ראיית העתיד**. עד מהרה נפוץ דבר המשקפת ברחבי תבל, והמוני תיירים מגיעים לעיר באוניות כדי לצפות במשקפת ולחזות בעתידם, שאינו תמיד ורוד. הסיפור שכתב גוטמן בשנת 1942, בין היתר כאלגוריה על הניסיון הציוני בראשית דרכו, מזמין למחשבה על יכולתם של אנשים לחלום על עתידים ולהשפיע עליו.

מוזיאון נחום גוטמן מזמין גם אתכם. לבקר בעיר הכחולה!
בפעילויות המפורטות בדף הבא, נעסוק בעתידנות, עירוניות, זהות, אוטופיה ודיסטופיה.
הביקור בתערוכה ישלב סיור ושיח יחד עם סדנאות אמנות בהשראת התערוכה, לפי הזמנה.



ילדים בגילי גן – כיתה ג'

- **סדנה לבניית משקפת קסומה** שדרכה נראה את החלומות שלנו לעתיד.
- **סדנה לבניית רכבת אל העתיד** יחד נוציא אותה לנסיעה חגיגית בפארק המסילה (בהשראת הרכבת הישנה שעברה בשכונה והרכבת הקלה החדשה).

ילדים בכיתה ד' – ו'

- **מסע עתידינים מתחילים** משולב בפעולות יצירתיות ופתירת תעלומות בתערוכה, בדרך לגילוי העתיד.
- **יצירת קפסולת זמן אישית** שבה נטמון ציורים וחלומות לעתיד עבור עצמנו ואוהבינו.

נוער, מתנדבי ש"ש ושירות לאומי, חיילים (הסדנאות מותאמות לפי קבוצות הגיל השונות)

- **יצירת עיתון קבוצתי עתידי מאוייר**, דרכו נתמודד עם השאלה – מה יהיה כאן בעוד 100 שנה?
- **סדנת סטופ־מושן (Stop Motion)** שדרכה נחקור תהליכים של שינוי, ונדמה מסלולים בין עבר, הווה ועתיד.
- **סדנת אוטופיה** ובה ניצור עיר תלת־ממדית, דרכה נדון בערכים שעליהם נרצה לבסס חברה ומקום ל"עיר הכחולה" שלנו.

סטודנטים ופקולטות לאומנויות

- **אוטופיה, אמנות, דיסטופיה**. עיצוב מרחב אמנותי בשילוב חומרים, ובו נתמודד עם שני המושגים שהציתו את דמיונם של יוצרים רבים.
- **מודרניזם עכשיו!** סיור וסדנת איור בין עבר להווה: כיצד השפיעו המחשבה והאסתטיקה המודרניות בתחילת המאה ה־20 על דימויי העתיד של אנשי רוח ואמנות?

ימי גיבוש לעובדים, צוותים חינוכיים, מבוגרים וגיל שלישי

- **סדנת עתידנות** בסדנה המשלבת כתיבה ואיור, נתמודד עם השאלה הגדולה: מה מזמן לנו העתיד, וכיצד אנחנו שותפים בהתהוותו?
- **סדנת סטופ־מושן (Stop Motion)** שדרכה נחקור תהליכים של שינוי, ונדמה מסלולים בין עבר הווה ועתיד.



עולמו הקסום של נחום גוטמן

בסיור מודרך בין יצירותיו של נחום גוטמן יחוו התלמידים את מפגשו עם עולם חדש וקסום בארץ ישראל ויכירו את סיפורו האישי. התלמידים ילמדו להכיר מושגים מעולם האמנות, טכניקות יצירה ואמצעי תיעוד שונים. ההדרכות לילדים בגיל הגן והכיתות הנמוכות הן חווייתיות ומלוות ביצירה מעשית, הפעלות ומשחקים.

45 דקות



תערוכה נודדת

המוזיאון מגיע עד אליכם - לגן או לבית הספר! התערוכה הנודדת מציגה מסע בין תחנות מרכזיות בחייו של נחום גוטמן. מדריכי המוזיאון יובילו את התלמידים וידריכו אותם בין העתקי יצירות נבחרות של האמן המשקפות את סגנונו הייחודי. ההדרכה כוללת הפעלות, משחקים ויצירה.

ניתן להזמין סדרת מפגשים של התערוכה הנודדת (עד 4 מפגשים)

כל מפגש יוקדש לתמה אחרת ביצירתו העשירה של גוטמן וישלב סדנת יצירה בהשראתו.

45 דקות



סדנאות יצירה

מוזיאון נחום גוטמן לאמנות מציע סדנאות יצירה מגוונות, מעשירות ומהנות הנוספות להדרכות ומשלימות אותן: **סדנת השכונה שלי:** בעקבות יצירותיו וסיפוריו של נחום גוטמן על ימיה הראשונים של העיר תל אביב, יתנסו התלמידים בתכנון עירוני וייצרו שכונה משלהם. כל תלמיד יעצב מבנה תלת ממדי אחד בשכונה המשותפת ויחד יצרפו את הבתים לשכונה גדולה ושמחה. **סדנת תורת הצבע:** יחשפו התלמידים לתורת הצבע, ילמדו את המושגים גלגל הצבעים, צבע קר, צבע חם, צבע יסוד וצבעים משלימים. בהנחיית צוות המוזיאון ייצור כל תלמיד יצירה בטכניקה מעורבת המבטאת את עולמו הפנימי ועושה שימוש בכלים מתחום תורת הצבע.

45 דקות

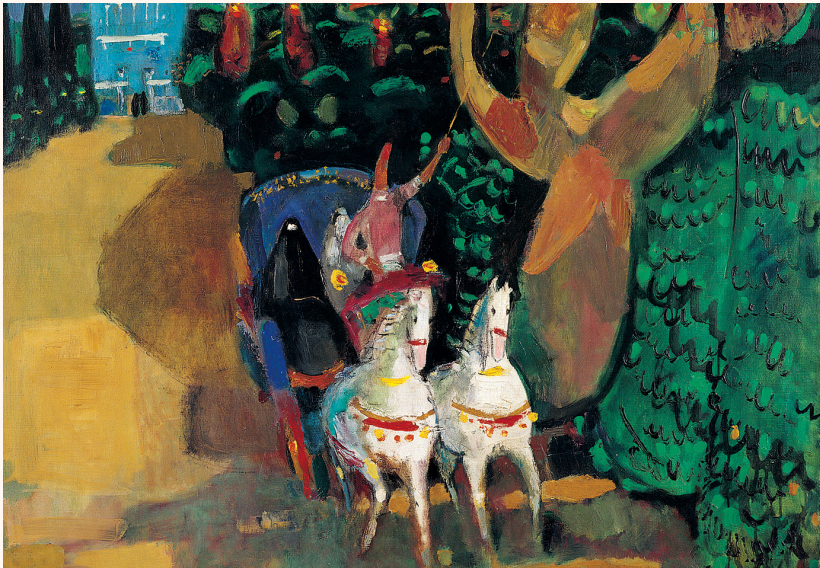


כיתות ב' - ג'

אגדה של מקום

בסיור חווייתי בין יצירותיו של נחום גוטמן, יגלו התלמידים את המקומות שעיצבו אותו בילדותו ובבגרותו ושימשו השראה ליצירתו: הבית והמשפחה, תל־אביב הישנה ונופי יפו. כמו כן ילמדו התלמידים להכיר מושגים מעולם האמנות, טכניקות יצירה ואמצעי תיעוד שונים.

45 דקות 🕒





תערוכה נודדת

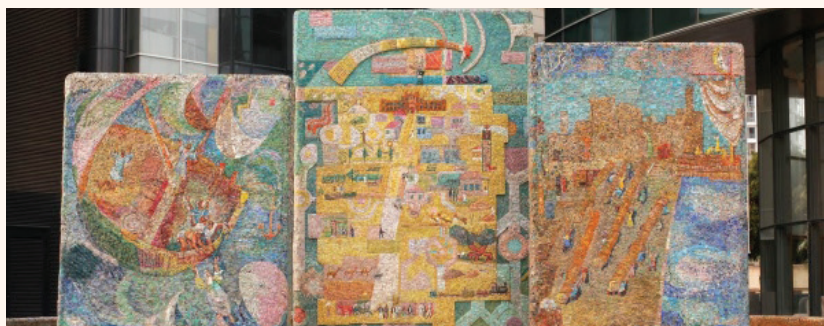
המוזיאון מגיע לבית הספר! התערוכה הנודדת מציגה מסע בין תחנות מרכזיות בחייו של נחום גוטמן. מדריכי המוזיאון יובילו את התלמידים בין העתקי יצירות נבחרות של גוטמן המשקפות את סגנונו הייחודי. ההדרכה כוללת הפעלות, משחקים ויצירה.

ניתן להזמין סדרת מפגשים של התערוכה הנודדת (עד 4 מפגשים)

כל מפגש יוקדש לתמה אחרת ביצירתו העשירה של גוטמן וישלב סדנת יצירה בהשראתו.

45 דקות

45 דקות



תעלומת בגלריה



בסיור חווייתי המעודד התבוננות ודיון ביצירותיו של נחום גוטמן, יהפכו התלמידים לחוקרי אמנות בעולמו. באמצעות ערכת בילוש הם יפענחו רמזים וראיות, יחזרו אל תל-אביב הישנה, יכירו את משפחתו של נחום גוטמן ואת טיפוסיה הצבעוניים של יפו. בתערוכה המיוחדת לתלמידים, ישוו החוקרים הצעירים בין איורים וישמעו ואף ימחזו סיפורים. במהלך הסיור ילמדו התלמידים את המושגים מוזיאון, חוקר אמנות, טכניקות באמנות, רסטורציה ואוצרות.

45 דקות ⌵



סיור בעקבות 'שביל קליפות התפוזים'

נחום גוטמן התגורר בתל־אביב מימיה הראשונים ותיאר ותיעד אותה ביצירותיו הכתובות והמצוירות. בסיוור ברחובותיה הראשונים של תל־אביב ילמדו התלמידים על ספרו המוכר והאהוב של נחום גוטמן 'שביל קליפות התפוזים' – הם יסיירו בין התחנות שבהן מתרחשת עלילת הסיפור ויפתרו את התעלומה שבספר באמצעות חידות ומשחקים.

45 דקות



תערוכה נודדת

המוזיאון מגיע לבית הספר! התערוכה הנודדת מציגה מסע בין תחנות מרכזיות בחייו של נחום גוטמן. מדריכי המוזיאון יובילו את התלמידים בין העתקי יצירות נבחרות של גוטמן המשקפות את סגנונו הייחודי. ההדרכה כוללת הפעלות, משחקים ויצירה.

ניתן להזמין סדרת מפגשים של התערוכה הנודדת (עד 4 מפגשים)

כל מפגש יוקדש לתמה אחרת ביצירתו העשירה של גוטמן וישלב סדנת יצירה בהשראתו.

45 דקות



סדנאות יצירה

נוסף על ההדרכות וכהשלמה להן, המוזיאון מציע סדנאות יצירה מגוונות, מעשירות ומהנות: **סדנת איור־סיפור:** מוזיאון נחום גוטמן לאמנות הוא המקום הטבעי ללמוד בו על איור ועל הקשר שבין ציור לסיפור. בסדנת איור־סיפור התלמידים ידונו בהבדלים שבין ציור לאיור וילמדו על פועלו של נחום גוטמן דרך סיפוריו ואיוריו. כל תלמיד יקבל ספרון ובו קטע קצר מתוך ספרו של נחום גוטמן 'שביל קליפות התפוזים' ויאיר אותו כיד הדמיון הטובה עליו.

סדנת קולאז': נחום גוטמן

נודע בזכות שימושיו המקוריים והחדשניים באמנות הקולאז', בעיקר בספרי הילדים שאייר. במהלך הסדנה יתחקו התלמידים אחר טכניקת הקולאז' באמצעות ציור, גזירה והדבקה, ולבסוף ייצרו בעצמם יצירת קולאז' בהשראת תכנים מעולמו של נחום גוטמן. **סדנת הדפס:** הילדים יתנסו בטכניקת ההדפס, בהשראת דימויים מתוך יצירותיו של נחום גוטמן. הילדים יציירו, יגזרו, ידביקו, ולבסוף - ייצרו הדפס צבעוני, שיהווה פרשנות אישית שלהם למפגש עם ציוריו של גוטמן.

45 דקות



כיתות ז' - ט'

שאלת זהות

לאורך חייו תיאר נחום גוטמן בסיפורים, בציורים ובאיורים את סיפורו האישי הכרוך בסיפור הקמת המדינה – בתקופות שקדמו לה ובשנים שבאו בעקבותיה. במהלך הסיור במוזיאון יתודעו התלמידים לחייו האישיים של האמן ולאירועים ההיסטוריים והתרבותיים שקיבלו ביטוי ביצירותיו. התלמידים יעסקו בהרחבה בדימויים אמנותיים שנצרכו עם השנים בזיכרון הקולקטיבי שלנו והיו לחלק מהזהות הישראלית. בהדרכה ישולבו תרגילי דיון מונחים.

45 דקות ⌚



סדנאות יצירה

סדנת ציור נוף: סיור מודרך בשכונת נווהצדק המשלב בין היסטוריה לציור נוף. במהלך הסיור יתודעו התלמידים לפינות קסומות בשכונה ויתנסו בטכניקות ציור מגוונות. **רושם ראשונים:** נחום גוטמן מתאר את תל אביב בראשית ימיה, ברישומים המזכירים טיטות, ומבטאים את ראשוניותה ואת מידת ההשפעה של החיים בה על אופיה. בהשראת רישומים אלה, נתנסה גם אנחנו בטכניקת הרישום, בציור המרחב העירוני שלנו כטיטות מתהווה ושתנה, ונשאל כיצד גם אנחנו משפיעים על סביבת החיים שלנו.

45 דקות ⌚



סיור בעקבות 'שביל קליפות התפוזים':

מוזיאון נחום גוטמן לאמנות מזמין את תלמידי חטיבות הביניים לסיור מודרך ופעיל ברחובותיה הראשונים של תל אביב בעקבות ספרו המוכר והאהוב של נחום גוטמן 'שביל קליפות התפוזים'. התלמידים יסיירו בין התחנות שעלילת הסיפור מתרחשת בהן, יפתרו את התעלומה שבספר באמצעות חידות ומשחקים וילמדו על תולדות העיר וסיפוריה.

45 דקות ⌚



כיתות י' - י"ב



דיוקן עצמנו במבט לאחור

תכנית ההדרכה לתלמידי התיכון מציעה דיון רחב על מקומו המרכזי ועל מעמדו הכפול של נחום גוטמן באמנות הישראלית לדורותיה – כמתעד היסטורי וכמספר בדיוני. בסיור יכירו התלמידים את סיפור חייו האישי והמקצועי של נחום גוטמן הכרוך בסיפורי העולים הראשונים, מי שהיו למייסדי העיר תל-אביב ולחלוצי התרבות הישראלית.

60 דקות



סדנת דיוקן

הדיוקנאות של נחום גוטמן מגלים את הסיפור של תל אביב, יפו והתקופה - מבעד לדמויות ועולמן האישי. בסדנה נלמד לצייר דיוקנאות כמפתח להתבוננות בזולת ובעצמי.

60 דקות



סדנת אוצרות

מוזיאון נחום גוטמן לאמנות הוא מקום נפלא ללמוד בו גם על הדרך שבה תערוכה נבנית. התלמידים יסיירו בתערוכת המוזיאון ויבחנו את אופן הצבתה ואת הכוונות והמחשבות שהובילו אליה. לאחר מכן יבחרו התלמידים מוצגים מתוך אוסף הדפסים של יצירות מודרניות וקלאסיות ויזכו לאצור תערוכה משלהם.

60 דקות ⬇



סדנת ציור נוף

נחום גוטמן הרבה לצאת החוצה ולצייר את סביבתו. התלמידים ייחשפו לציורי נוף מתולדות האמנות בכלל ומיצירותיו של גוטמן בפרט ויחקרו כיצד האמן בונה קומפוזיציה ומעביר מסר ביצירתו. לאחר מכן יצאו התלמידים החוצה, ילמדו להתבונן במרחב ובפרטיו ולבטא את עולמם הפנימי והחיצוני בציור.

60 דקות ⬇



פעילות לתלמידי מגמת אמנות לקראת הבגרות

אמן־תרבות, אמן־זהות ואמנות אורבנית

כיצד נוצר קשר בין אמן למקום שבו הוא פועל? בסיור בתערוכה יתעמקו התלמידים בסיפורו האישי והמקצועי של נחום גוטמן – אחד היוצרים המזוהים ביותר עם העיר תל־אביב. בהמשך לסיור במוזיאון יצאו התלמידים לסיור בשכונת נווה־צדק אשר יתמקד באדריכלות, באמנות הגרפיטי ובאמנות ציבורית ממוסדת.

60 דקות



סדנת ציור נוף

סיור מודרך בשכונת נווה־צדק המשלב רישום מונחה בנוף עירוני. בסיור ישוו התלמידים בין שימוש בפרספקטיבה ביצירות אמנות מוכרות ובין מבט ישיר על שכונת נווה־צדק. בעזרת רישום מונחה ינסו התלמידים למצוא את הפרספקטיבה המשרתת את נקודות המבט האישיות שלהם על השכונה.

60 דקות



סדנת דיוקן

הדיוקנאות של נחום גוטמן מגלים את הסיפור של תל אביב, יפו והתקופה - מבעד לדמויות ועולמן האישי. בסדנה נלמד לצייר דיוקנאות כמפתח להתבוננות בזולת ובעצמי.

60 דקות



חוקרי אמנות – ניתוח יצירות

התלמידים יתנסו בחקירת יצירות אמנות בהנחיית צוות המוזיאון – יתרגלו התבוננות מעמיקה ביצירות, יזהו אמצעים אמנותיים ואת מטרת השימוש בהם ויעסקו באפיון סגנוני ובאיקונוגרפיה. במהלך הסדנה ישוו התלמידים בין יצירותיו השונות של נחום גוטמן ויבינו כיצד הסגנון והטכניקה שבחר בכל אחת מהן משרתים את המסר שביקש להעביר ביצירה.

60 דקות



אוצרות

התלמידים יחקרו גישות שונות בשיקולי האוצרות של תערוכות המוזיאון וידונו בהן. במהלך הסיור גם יציעו התלמידים הצעה אוצרותית מקורית משלהם לכל תערוכה.

60 דקות



סיורים ופעילויות לפקולטות לאמנות

סדנת דיוקן

הדיוקנאות של נחום גוטמן מגלים את הסיפור של תל אביב, יפו והתקופה - מבעד לדמויות ועולמן האישי. בסדנה נלמד לצייר דיוקנאות כמפתח להתבוננות בזולת ובעצמי.

60 דקות

אמנות ישראלית בעולם גלובלי

סיור מודרך במוזיאון המתמקד במגוון ההשפעות של האמנות האירופית מתחילת המאה ה-20 על יצירותיו של נחום גוטמן.

60 דקות

אוצרות

הסטודנטים יחקרו גישות שונות באצירת התערוכות במוזיאון וידונו בהן. בסיור יעמדו הסטודנטים על הסיבות שהובילו לבחירה ביצירות ובמיקומן בשטח הגלריה ואף יציעו הצעה אוצרותית מקורית משלהם לכל תערוכה.

60 דקות

סדנת ציור נוף

סיור מודרך בשכונת נווהצדק המשלב רישום מונחה בנוף עירוני. בסיור ישוו התלמידים בין שימוש בפרספקטיבה ביצירות אמנות מוכרות ובין מבט ישיר על שכונת נווהצדק. בעזרת רישום מונחה ינסו התלמידים למצוא את הפרספקטיבה המשרתת את נקודות המבט האישיות של התלמידים על השכונה.

60 דקות



סיורים ופעילויות לצוותים חינוכיים

במפגשים להלן, אנו מזמינים צוותים חינוכיים לגבש יחד כלים יצירתיים להתברר ננות מחודשת על היום-יום, הדינמיקה הצוותית והמפגש החינוכי. הפעילות תורכב מסיוור בתערוכות המוזיאון תוך תשומת לב מיוחדת לדגשים תרבותיים ובין-תרבוֹתיים, נקודת המבט של הילד על העולם, ואפשרויות של יצירת דיאלוג מתוך התבוננות ייחודית ופרשנות מעמיקה. הסדנאות מציעות כלים אמנותיים המאפשרים פיתוח של המבט והשיח בין חברי הצוות, וחשיבה על נקודת המוצא וההתפתחות של האינדיבידואל – ילד/ה/מורה/הורה – במרחב הקהילתי.

סדנת דיוקן

נחום גוטמן הרבה לצייר דיוקנאות של דמויות מסביבתו, ובכך יצר לנו זיקה לשפע התרבותי של תקופתו מבעד לרובד האישי ביותר. בסדנה נתנסה גם אנחנו בציור דיוקן בטכניקה מיוחדת, המאפשרת צוהר להתבוננות דיאלוגית ובלתי שיפוטית.

60 דקות

סדנת פרספקטיבה

מגיל צעיר, נהג גוטמן לצייר את הנוף מחלונו, ובבגרותו הקדיש ציורים רבים לתיאור עירו – תל אביב, מלמעלה. בעקבותיו, נתנסה ברישום מפרספקטיבות שונות ונפתח מושגים להשהיית המבט והרחבתו.

60 דקות

סדנת אוצרות

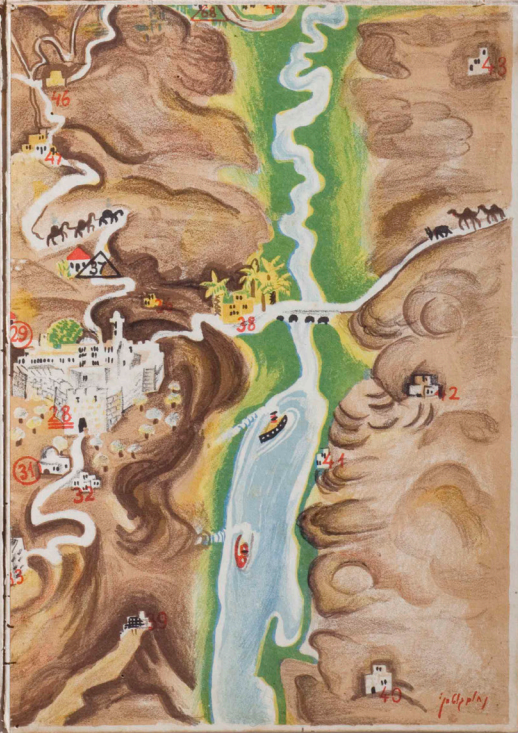
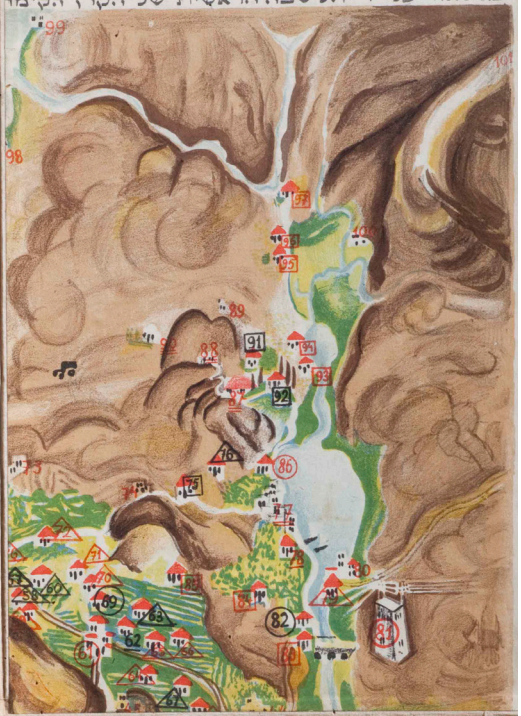
בדומה להוראה, אוצרות היא פעולה רב-גונית, המצריכה ארגון של מרכיבים רבים לכדי מארג אחד. בין אם המרכיבים הם תוכניים, חזותיים או אנושיים, האוצרות מאפשרת מבט רפלקטיבי על תהליך האריגה המורכב. בסיוור נעמוד על גישות אוצרותיות שונות והסיבות שהובילו לבחירה ביצירות ובמיקומן בשטח הגלריה. בסדנה נגבש הצעה אוצרותית מקורית משלנו לתערוכות חדשות שנמצא.

60 דקות



"צא לאור על-ידי הלשכה הראשית של הקרן הקיבוצי" תל-אביב

אעברה-נא בארץ
מפת-מסחך לכנייה-נעור-ים
מבנה-מסחך
1933 - 1934
עמיתות-לוי-הנהגות-ל-ישיבה-העליונה
על-לשון-הים



1933 - 1934

מאמנות



למידע
הזמנות:
03-5103346

טלפונים: 03-5103346 | 03-5161970 שלוחה 111

מחלקת חינוך
והדרכה

ימים ב'-ה': 10:00-16:00
יום ו': 10:00-14:00
שבת: 10:00-15:00

שעות פתיחת
המוזיאון

גוטמן

מוזיאון נחום גוטמן
Nahum Gutman
Museum of Art

רחוב שמעון רוקח 21, נווה צדק, תל אביביפו | תחנת אליפלט ברכבת הקלה
www.gutmanmuseum.co.il | nahum.gutman@gmail.com



מועצה לשימור
אתרי מורשת בישראל